

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Саратовский государственный технический  
университет имени Гагарина Ю.А.»  
Энгельсский технологический институт (филиал)

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по СПДО

О.Г. Коваленко



**Методические указания  
по выполнению практических работ учебной дисциплины  
ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи**


---

по специальности:

38.02.03 Операционная деятельность в логистике

## РАССМОТРЕНО

на заседании ПЦМК  
Председатель ПЦМК

 / Т.В. Семенова  
Подпись Ф.И.О.

Протокол № 11  
от «23» июня 2023 г.

## РЕКОМЕНДОВАНО

Ученым советом  
Энгельсского технологического  
института (филиал)  
к использованию в учебном процессе

Протокол №9  
от «28» июня 2023 г.

## ОРГАНИЗАЦИЯ - РАЗРАБОТЧИК:

Энгельсский технологический институт (филиал) федерального  
государственного бюджетного образовательного учреждения высшего  
образования «Саратовский государственный технический университет имени  
Гагарина Ю.А.»

**РАЗРАБОТЧИК:** Семенова Т.В. преподаватель спецдисциплин ОСПДО

### Пояснительная записка

По учебному плану в соответствии с рабочей программой на изучение ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи обучающимся предусмотрено аудиторных занятий - 28 часов, из них практических занятий – 14 часов. В методические указания включены 7 практических работ по темам курса. Каждая практическая работа содержит сведения о цели ее проведения и практическом использовании результатов исследования, необходимых для проведения работы, включает краткие теоретические сведения, этапы выполнения работы.

Целью практических занятий по ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи является:

**развитие** устойчивого представления о культуре речи и основных понятиях, функциональных стилях русского языка в целом и официально-деловом стиле в частности, он является основой письменного (и в большинстве случаев устного) общения;

- **освоение системы знаний** речевыми навыками и умениями;
- **овладение умением** применять орфографическую и пунктуационную грамотность в современном русском языке;

#### **Задачи изучаемой дисциплины:**

- **формирование** речевой культуры и общего представления об историко-языковом процессе; функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

**воспитание** гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к русскому языку и ценностям отечественной культуры речи; культурно-целостного отношения к русской речи; способствование полному и осознанному владению системой норм русского литературного языка.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

ОК 2 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 4 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей;

ОК 9 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

### **Практические занятия**

<b>Номер и тема раздела</b>	<b>Номер практического занятия</b>	<b>Наименование темы занятия</b>	<b>Кол-во часов (ауд.)</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
<b>1. Фонетика</b>	1	Упражнения на постановку ударения	2
<b>4. Части речи</b>	2-3	Части речи	4
<b>5. Синтаксис</b>	4	Синтаксис	2
<b>6. Нормы русского правописания</b>	5-6	Синтаксический разбор предложения. Орфографический и пунктуационный разбор	4
<b>7. Стили речи</b>	7	Жанры деловой и учебно-научной речи. Описание научное, деловое и художественное.	2

## **Практическая работа № 1**

### **Тема раздела: Фонетика**

#### **Тема практической работы: Упражнения на расстановку ударения**

##### **Цель:**

**развитие** устойчивого представления о культуре речи и основных понятиях, функциональных стилях русского языка в целом и официально-деловом стиле в частности, он является основой письменного (и в большинстве случаев устного) общения;

- **освоение системы знаний** речевыми навыками и умениями;  
**овладение умением** применять орфографическую и пунктуационную грамотность в современном русском языке

##### **Планируемые результаты:**

###### **Знать:**

- различия между языком и речью; понятия о литературном языке и языковых нормах
- стили речи; функциональные стили литературного языка и сферы их использования; речевой этикет
- основные единицы языка: орфоэпические, лексические, орфографические, грамматические, пунктуационные нормы русского литературного языка
- способы словообразования; самостоятельные и служебные части речи; синтаксический строй предложения; нормы русского правописания; принципы русской орфографии.

###### **Иметь практический опыт:**

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
- определять лексическое значение слова, фразеологические единицы; способы словообразования
- использовать стилистические возможности особенности словообразования; словообразования профессиональной лексики и терминов
- различать тексты по их принадлежности к стилям, определять функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования);
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- использовать речевой этикет, формулы речевого этикета

ОК 2 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 4 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей;

ОК 9 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

**Материально-техническое и комплексно-методическое обеспечение:**

Учебный кабинет, меловая доска, ПК, проектор, дидактический материал

**Методы обучения:** практическое занятие

**Форма организации учебной деятельности:** семинар

**Время выполнения:** 2 часа

Ударение словесное и логическое.

Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение согласных и гласных звуков, заимствованных слов. Благозвучие речи.

Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс и аллитерация.

**Форма отчетности по занятию:** письменная работа.

**Последовательность выполнения работы**

Упражнения на расстановку ударения.

Благозвучие речи.

**Краткие теоретические сведения:**

Фонетические единицы. Звук и фонема. Ударение словесное и логическое.

Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение согласных и гласных звуков, заимствованных слов. Благозвучие речи.

Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс и аллитерация.

## **Этапы выполнения работы:**

### **Задание 1**

*Расставьте ударение.*

Разъярённый — разъярён, разъярена, разъярено; алчный — алчен, алчна, алчно, алчны; пыльный — пылен, пыльна, пыльно, пыльны.

### **Задание 2**

*Объясните лексическое значение слов, учитывая ударение.*

Шабаш, шабаш; хаос, хаос; броня, броня; видение, видение; характерный, характерный; бита, бита; боливар, боливар; ведение, ведение; ведро, вёдро; верхом, верхом; подрез, подрез; вязанка, вязанка; лавровый, лавровый; мокрота, мокрота; отзыв, отзыв, пестрина, пестрина.

### **Задание 3**

*Запишите слова в фонетической транскрипции. Найдите слова, в которых совпадает орфографическая и фонетическая запись*

Сон, коса, краска, род, балет, кров, откуда, стакан, ошибка, работа

## **Информационные источники:**

### **Основные источники**

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. М., 2014

Введенская Л. А. Русский язык и культура речи: уч. пособие / Л. А.

Введенская, М.Н. Черкасова. Ростов н/Д: Феникс, 2014.

Ефремов В.А. Русский язык и культура речи 3-е изд., пер. и доп. учебник и практикум для СПО. М, Юрайт, 2016

### **Дополнительные учебные издания:**

Баранов М.Т. Русский язык. Справочные материалы. М., 2010.

Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. М., 2009.

Блинов Г. И. Упрощения, задания и ответы по пунктуации. М., 2010.

Вербитская Л. А. Основы культуры речи. М., 2010.

Головкин Б. Н. Основы культуры речи. М., 2010.

Греков В. Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. М., 2010. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

### **Перечень Интернет-ресурсов**

[www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)(Справочная служба).

Сайт информационной поддержки ЕГЭ в компьютерной форме

<http://www.ege.ru/>

### **Критерии оценивания:**

Оценка «5» ставится, если студент:

полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого:

Оценка «2» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

### **Практическая работа № 2-3**

**Тема раздела: Части речи**

**Тема практической работы:** Части речи.

**Цель:**

**развитие** устойчивого представления о культуре речи и основных понятиях, функциональных стилях русского языка в целом и официально-деловом стиле в частности, он является основой письменного (и в большинстве случаев устного) общения;

- **освоение системы знаний** речевыми навыками и умениями;

**овладение умением** применять орфографическую и пунктуационную грамотность в современном русском языке

**Планируемые результаты:**

**Знать:**



- различия между языком и речью; понятия о литературном языке и языковых нормах
- стили речи; функциональные стили литературного языка и сферы их использования; речевой этикет
- основные единицы языка: орфоэпические, лексические, орфографические, грамматические, пунктуационные нормы русского литературного языка
- способы словообразования; самостоятельные и служебные части речи; синтаксический строй предложения; нормы русского правописания; принципы русской орфографии.

### **Иметь практический опыт:**

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
- определять лексическое значение слова, фразеологические единицы; способы словообразования
- использовать стилистические возможности особенности словообразования; словообразования профессиональной лексики и терминов
- различать тексты по их принадлежности к стилям, определять функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования);
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- использовать речевой этикет, формулы речевого этикета

ОК 2 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 4 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей;

ОК 9 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

**Материально-техническое и комплексно-методическое обеспечение:**  
Учебный кабинет, меловая доска, ПК, проектор, дидактический материал

**Методы обучения:** практическое занятие

**Форма организации учебной деятельности:** семинар

**Время выполнения:** 4 часа

**Вопросы для проверки готовности обучающихся к практическому занятию:**

Нормативное употребление прилагательных и числительных в речи.

Употребление форм глаголов, причастий и деепричастий в речи.

**Форма отчетности по занятию:** письменная работа.

**Последовательность выполнения работы**

Употребление форм глаголов, причастий и деепричастий в речи.

Исправление ошибок в речи.

**Краткие теоретические сведения:**

Основные выразительные средства морфологии. Нормативное употребление существительных в речи. Нормативное употребление прилагательных и числительных в речи. Употребление форм глаголов, причастий и деепричастий в речи. Синонимия глагольных форм в художественном тексте; употребление причастий и деепричастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий и деепричастий.

**Этапы выполнения работы:**

**Задание 1.**

*Определите род имен существительных. К существительным общего рода подберите согласованные определения.*

Бездарь, вертушка, воротила, выскочка, вышибала, жертва, запевала, коллега, лакомка, лиса, мазила, марионетка, невежда, недотрога, недоучка, писака, старшина, стрекоза, судья, тамада, тряпка, тупица, умница, ябеда.

**Задание 2.**

*От предложенных существительных образуйте форму единственного числа и согласуйте с ними подобранные определения.*

Жирафы, степи, скирды, неряхи, яблоки, ставни, присоски, шинели, медали, унты, гуси, клавиши, манжеты, занавеси, старосты, идиомы, рояли, плаксы, судьи, шампунь.

### **Задание 3.**

*Подберите к существительным мужского рода существительные женского рода. Определите стилистические различия между ними. Отметьте случаи отсутствия родовых пар.*

Адвокат, аквалангист, бакалавр, бригадир, врач, генерал, директор, доктор, доктор наук, защитник, инженер, космонавт, кондуктор, лаборант, машинист, педагог, слесарь, солист.

### **Задание 4.**

*Допишите окончания. Объясните свой выбор. Укажите возможные варианты и дайте их функционально-стилистическую характеристику.*

Стакан ча... . Выпить ча... . Сортировка ча... . Стакан крепкого ча... .

Ложка сахар... . Производство сахар... .

Много снег... . Задержание снег... .

Много народ... . История народ... .

Поддать пар... . Давление пар... .

Банка лак... . Изготовление лак... .

### **Информационные источники:**

#### **Основные источники**

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. М., 2014  
Введенская Л. А. Русский язык и культура речи: уч. пособие / Л. А. Введенская, М.Н. Черкасова. Ростов н/Д: Феникс, 2014.  
Ефремов В.А. Русский язык и культура речи 3-е изд., пер. и доп. учебник и практикум для СПО. М, Юрайт, 2016

#### **Дополнительные учебные издания:**

Баранов М.Т. Русский язык. Справочные материалы. М., 2010.  
Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. М., 2009.  
Блинов Г. И. Упрощения, задания и ответы по пунктуации. М., 2010.  
Вербитская Л. А. Основы культуры речи. М., 2010.  
Головкин Б. Н. Основы культуры речи. М., 2010.  
Греков В. Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. М., 2010. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

### **Перечень Интернет-ресурсов**

www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).  
www.gramota.ru(Справочная служба).  
Сайт информационной поддержки ЕГЭ в компьютерной форме  
<http://www.ege.ru/>

### **Критерии оценивания:**

Оценка «5» ставится, если студент:

полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого:

Оценка «2» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

## **Практическая работа № 4**

**Тема раздела: Синтаксис.**

**Тема практической работы: Синтаксис.**

**Цель:**

**развитие** устойчивого представления о культуре речи и основных понятиях, функциональных стилях русского языка в целом и официально-деловом стиле в частности, он является основой письменного (и в большинстве случаев устного) общения;

- **освоение системы знаний** речевыми навыками и умениями;

**овладение умением** применять орфографическую и пунктуационную грамотность в современном русском языке

## **Планируемые результаты:**

### **Знать:**

- различия между языком и речью; понятия о литературном языке и языковых нормах
- стили речи; функциональные стили литературного языка и сферы их использования; речевой этикет
- основные единицы языка: орфоэпические, лексические, орфографические, грамматические, пунктуационные нормы русского литературного языка
- способы словообразования; самостоятельные и служебные части речи; синтаксический строй предложения; нормы русского правописания; принципы русской орфографии.

### **Иметь практический опыт:**

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
- определять лексическое значение слова, фразеологические единицы; способы словообразования
- использовать стилистические возможности особенности словообразования; словообразования профессиональной лексики и терминов
- различать тексты по их принадлежности к стилям, определять функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования);
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- использовать речевой этикет, формулы речевого этикета

ОК 2 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 4 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей;

ОК 9 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

**Материально-техническое и комплексно-методическое обеспечение:**

Учебный кабинет, меловая доска, ПК, проектор, дидактический материал

**Методы обучения:** практическое занятие

**Форма организации учебной деятельности:** семинар

**Время выполнения:** 2 часа

**Вопросы для проверки готовности обучающихся к практическому занятию:**

Синтаксические нормы.

**Последовательность выполнения работы**

Упражнения на расстановку знаков препинания.

Исправление пунктуационных ошибок.

**Краткие теоретические сведения:**

Правила русской пунктуации.

**Этапы выполнения работы:**

**Задание 1. Выберите правильный вариант.**

1. Группа студентов-первокурсников *(а) занимается, б) занимаются* в спортзале. 2. Собака Кинг *(а) пропала, б) пропал* два дня назад. 3. *(а) Прошло, б) прошли* четыре дня, обусловленные контрактом. 4. Администрация завода, особенно замдиректора и главный инженер, много времени *(а) уделяет, б) уделяют* решению социальных проблем. 5. *(а) Построено, б) построены* три новых дома для переселенцев. 6. Абсолютное большинство хорошо *(а) подготовлены, б) подготовлено* к сдаче экзамена. 7. Двое левых свидетелей *(а) подписало, б) подписали* протокол. 8. В Москву *(а) было свезено, б) были свезены* девяносто тысяч пудов колокольной меди.

**Задание 2. Отметьте предложения, в которых ставится двоеточие.**

К Дому народов уже стекались служащие самых скромных рангов курьеры, входящие и исходящие барышни, сменные телефонистки...

Каждый человек когда-либо испытывал все человеческие чувства радость и ненависть, боль и страдание, любовь и гнев.

На картине были изображены знакомые с детства вещи стога сена, почерневшие от сырости; маленькие реки, кружащие в медленных водоворотах палую листву; одинокие золотые березы, еще не обитые ветром; небо, похожее на тонкий лед.

Осень снимала с лесов с полей густые цвета, смывала дождями зелень

В танце есть всё музыка, мимика, жест, движение, взгляд.

## **Информационные источники:**

### **Основные источники**

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. М., 2014  
Введенская Л. А. Русский язык и культура речи: уч. пособие / Л. А. Введенская, М.Н. Черкасова. Ростов н/Д: Феникс, 2014.  
Ефремов В.А. Русский язык и культура речи 3-е изд., пер. и доп. учебник и практикум для СПО. М, Юрайт, 2016

### **Дополнительные учебные издания:**

Баранов М.Т. Русский язык. Справочные материалы. М., 2010.  
Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. М., 2009.  
Блинов Г. И. Упрощения, задания и ответы по пунктуации. М., 2010.  
Вербитская Л. А. Основы культуры речи. М., 2010.  
Головкин Б. Н. Основы культуры речи. М., 2010.  
Греков В. Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. М., 2010. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

### **Перечень Интернет-ресурсов**

[www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).  
[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)(Справочная служба).  
Сайт информационной поддержки ЕГЭ в компьютерной форме  
<http://www.ege.ru/>

### **Критерии оценивания:**

Оценка «5» ставится, если студент:

полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого:

Оценка «2» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

## **Практическая работа № 5-6**

**Тема раздела: Нормы русского правописания**

**Тема практической работы:** Синтаксический разбор предложения.  
Орфографический и пунктуационный разбор.

**Цель:**

**развитие** устойчивого представления о культуре речи и основных понятиях, функциональных стилях русского языка в целом и официально-деловом стиле в частности, он является основой письменного (и в большинстве случаев устного) общения;

- **освоение системы знаний** речевыми навыками и умениями;

**овладение умением** применять орфографическую и пунктуационную грамотность в современном русском языке

**Планируемые результаты:**

**Знать:**

- различия между языком и речью; понятия о литературном языке и языковых нормах

- стили речи; функциональные стили литературного языка и сферы их использования; речевой этикет

- основные единицы языка: орфоэпические, лексические, орфографические, грамматические, пунктуационные нормы русского литературного языка

- способы словообразования; самостоятельные и служебные части речи; синтаксический строй предложения; нормы русского правописания; принципы русской орфографии.

**Иметь практический опыт:**

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;

- определять лексическое значение слова, фразеологические единицы; способы словообразования



- использовать стилистические возможности особенности словообразования; словообразования профессиональной лексики и терминов
- различать тексты по их принадлежности к стилям, определять функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования);
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- использовать речевой этикет, формулы речевого этикета

ОК 2 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 4 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей;

ОК 9 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

### **Материально-техническое и комплексно-методическое обеспечение:**

Учебный кабинет, меловая доска, ПК, проектор, дидактический материал

**Методы обучения:** практическое занятие

**Форма организации учебной деятельности:** семинар

**Время выполнения:** 4 часа

### **Вопросы для проверки готовности обучающихся к практическому занятию:**

- правописание гласных;
- правописание согласных;
- правописание приставок;

- правописание н (нн) во всех частях речи, правописание суффиксов причастий.

### **Последовательность выполнения работы:**

Ознакомление с правилами правописания.

Выполнение заданий

### **Краткие теоретические сведения:**

Правописание безударных гласных, приставок пре-, при-, рас-, рос-.

### **Этапы выполнения работы:**

#### **Задание 1.**

*Отметьте словосочетания, в которых на месте пропуска пишется гласная А:*

1) выт...чка на блузке, 2) выт...чка детали, 3) пар...дировать певца, 4) пар...дировать на плацу, 5) пол...скать щенка, 6) пол...скать бельё, 7) ум...лять достоинства, 8) ум...лять о помощи.

#### **Задание 2.**

*Выпишите слова, в которых нет двойных согласных:*

кал...играфия, кар...иатида, белорус...кий, великорус...кий, великорус...ка, конгрес..., кристал..., кристал...ьный.

#### **Задание 3.**

*Выпишите слова, в которых пишется Е.*

Пр...городный поезд, пр...кращение споров, пр...сесть на скамью, пр...ходящий успех, пр...ходящий поезд, пр...бывать в неведении, пр...лагать усилия, пр...клоняться перед красотой, пр...морский бульвар, пр...ступить закон, пр...ступить к занятиям, пр...велегированное сословие, пр...глушенные голоса, пр...забавный случай, пр...сутствовать на премьере, пр...следовать врага, пр...зидент страны, пр...влекательный вид, несправедливые пр...тязания, седой пр...вратник.

**Форма отчетности по занятию:** письменная работа

### **Информационные источники:**

#### **Основные источники**

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. М., 2014

Введенская Л. А. Русский язык и культура речи: уч. пособие / Л. А. Введенская, М.Н. Черкасова. Ростов н/Д: Феникс, 2014.  
Ефремов В.А. Русский язык и культура речи 3-е изд., пер. и доп. учебник и практикум для СПО. М, Юрайт, 2016

#### **Дополнительные учебные издания:**

Баранов М.Т. Русский язык. Справочные материалы. М., 2010.  
Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. М., 2009.  
Блинов Г. И. Упрощения, задания и ответы по пунктуации. М., 2010.  
Вербитская Л. А. Основы культуры речи. М., 2010.  
Головкин Б. Н. Основы культуры речи. М., 2010.  
Греков В. Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. М., 2010. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

#### **Перечень Интернет-ресурсов**

[www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).  
[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)(Справочная служба).  
Сайт информационной поддержки ЕГЭ в компьютерной форме  
<http://www.ege.ru/>

#### **Критерии оценивания:**

Оценка «5» ставится, если студент:

полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого:

Оценка «2» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в

подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

## **Практическая работа № 7**

**Тема раздела: Текст. Стили речи.**

**Тема практической работы:** Жанры деловой и учебно-научной речи. Описание научное, художественное и деловое. Речевой этикет.

### **Цель:**

**развитие** устойчивого представления о культуре речи и основных понятиях, функциональных стилях русского языка в целом и официально-деловом стиле в частности, он является основой письменного (и в большинстве случаев устного) общения;

- **освоение системы знаний** речевыми навыками и умениями;
  - овладение умением** применять орфографическую и пунктуационную грамотность в современном русском языке

### **Планируемые результаты:**

#### **Знать:**

- различия между языком и речью; понятия о литературном языке и языковых нормах
- стили речи; функциональные стили литературного языка и сферы их использования; речевой этикет
- основные единицы языка: орфоэпические, лексические, орфографические, грамматические, пунктуационные нормы русского литературного языка
- способы словообразования; самостоятельные и служебные части речи; синтаксический строй предложения; нормы русского правописания; принципы русской орфографии.

#### **Иметь практический опыт:**

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
- определять лексическое значение слова, фразеологические единицы; способы словообразования
- использовать стилистические возможности особенности словообразования; словообразования профессиональной лексики и терминов
- различать тексты по их принадлежности к стилям, определять функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования);
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в

том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- использовать речевой этикет, формулы речевого этикета

ОК 2 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 4 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей;

ОК 9 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

**Материально-техническое и комплексно-методическое обеспечение:**

Учебный кабинет, меловая доска, ПК, проектор, дидактический материал

**Методы обучения:** практическое занятие

**Форма организации учебной деятельности:** практическое занятие

**Время выполнения:** 2 часа

**Вопросы для проверки готовности обучающихся к практическому занятию:**

Стили речи. Текст.

**Задание 1.**

**Прочитайте данные отрывки. Определите их стилистическую принадлежность. Обоснуйте свое мнение.**

1

Баратынский убийственно уподобил подражателя нищенке, просящей подаяния «с чужим ребенком на руках». Стихи Ходасевича, еще убийственней; столь убийственны они, что перехватывают через край, бьют не в цель, а сквозь нее в какое-то метафизическое обезьянство, предметом которого ни этот, ни какой бы то ни было другой отдельный поэт не был и

быть не мог. Да никаких упорных, последовательных подражателей у Ходасевича и не было.

*(В.Вейдле)*

2

«Сказочная сага» и волшебная сказка — это явления генетически аналогичные: и та, и другая возникли в результате осознания вымысла как литературного средства. Поэтому у них много общего. Однако «сказочные саги» все же не волшебные сказки. Различие между ними заключается в том, что волшебные сказки возникли на устно-повествовательном уровне, тогда как «сказочные саги» возникали на литературном уровне.

*(По М. Стеблину-Каменскому)*

3

Море пахло так, как пахнет здоровое тело после купания в море. Был чудесный день начала октября. Ничего в мире нет слаще этой прощальной щедрости осеннего солнца. Мы рыбачили в море. Оно было спокойно. Его миражирующая даль сливалась с горизонтом. Казалось, дыхание могучего и доброго животного то слегка приподнимало лодку, то опускало. Дремотный шлепок волны вдруг откачет ее, и снова спокойное, ровное дыхание.

*(Ф. Искандер)*

4

На условиях, оговоренных настоящим Договором, Автор передает издательству без каких-либо ограничений на весь срок действия договора исключительное право на издание и распространение Произведения на территории Российской Федерации и других стран мира любым тиражом и на любых языках, на которых может быть выпущено Произведение.

*(Из договора)*

5

Слушай, давай поедem сейчас купаться. Такая жара на улице. Я уже замаялся сидеть в квартире. Да и заниматься надоело. А? Согласна?

Тогда быстренько собираемся. Ну давай.

## **Задание 2.**

Составьте два описания грозы – научное и художественное. В научном представьте грозу как природное явление, в художественном опишите, например, свои впечатления от грозы. В обоих текстах подчеркните лексику, которая указывает на научный или художественный характер описания.

**Форма отчетности по занятию:** письменная работа.

**Информационные источники:**

### **Основные источники**

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. М., 2014  
Введенская Л. А. Русский язык и культура речи: уч. пособие / Л. А. Введенская, М.Н. Черкасова. Ростов н/Д: Феникс, 2014.  
Ефремов В.А. Русский язык и культура речи 3-е изд., пер. и доп. учебник и практикум для СПО. М, Юрайт, 2016

### **Дополнительные учебные издания:**

Баранов М.Т. Русский язык. Справочные материалы. М., 2010.  
Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. М., 2009.  
Блинов Г. И. Упрощения, задания и ответы по пунктуации. М., 2010.  
Вербитская Л. А. Основы культуры речи. М., 2010.  
Головкин Б. Н. Основы культуры речи. М., 2010.  
Греков В. Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. М., 2010. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

### **Перечень Интернет-ресурсов**

[www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).  
[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)(Справочная служба).  
Сайт информационной поддержки ЕГЭ в компьютерной форме  
<http://www.ege.ru/>

### **Критерии оценивания:**

Оценка «5» ставится, если студент:

полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого:

Оценка «2» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.